

以儿童的视角讲述乡村振兴的时代故事

王雨婷



蜿蜒流淌的富水河，音调婉转的采茶曲，徐鲁的长篇儿童文学新作《小菊的茶山》从孩子的视角，描绘了在全国脱贫攻坚和乡村振兴的大背景下，赣、湘、鄂三省交界的幕阜山区儿女从远方回归家乡山水，以新的奋斗状态投身乡村振兴的昂然景象。

徐鲁曾在幕阜山区生活、工作了多年。那时的他大学刚毕业，被分配到鄂南阳新县人民文化馆工作。那是一个边区小县城，在地理上属于幕阜山脉。他当时的工作就是深入幕阜山中的穷乡僻壤去搜集民间故事、歌谣和采茶戏唱本，也给一些乡镇文化站和乡村小剧团修改戏本，做一些创作和演出的辅导。那段生活虽然过去了30多年，但一直是徐鲁心中最柔软最美好的回忆。在那里，他与淳朴善良的老百姓朝夕相处，感受到他们对于生活的热情与对梦想的追求，也被他们那人性中的美好与善良所深深感动。

这些年来，随着改革开放的大时代，尤其是决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚新时代的到来，国家和政府出台的一系列扶持政策，让这个贫困山村发生了翻天覆地的变化。这些变化也让徐鲁萌发了书写的想法。2022年6月，这部以青少年的视角讲述全面脱贫、乡村振兴故事的《小菊的茶山》由二十一世纪出版社集团正式出版。小说以生活在富水河畔枫林渡的阿通伯和他的女儿阿香与阿秀、外孙女小菊三代人的生活日常

为主线，着力刻画了老一代人对乡土的眷恋与守护，新一代幕阜山少年的觉醒与奋进，以及风风雨雨中永难泯灭、在乡村振兴的劲风中更加焕发的人性之美和如细流汇聚般的时代力量。

对美的执着追求与抒写是徐鲁文学艺术生命中的一面旗帜。

作为一部反映时代发展、唱响主旋律的少儿主题读物，《小菊的茶山》呈现出立足小切口、深挖内容资源，尊重少年儿童的审美心理、注重趣味化表达的特点，作者善于将宏大主题化“深”为“浅”、变“虚”为“实”。同时，凭借着个人独特的生命体验和深切的审美感悟，作者将沉思与诗情完美融合，让作品呈现出风景之美、文学之美、人情之美和民俗之美。

风景之美，描绘了山湾生机勃勃的生活图景。徐鲁以一个返乡者的身份来审视鄂南乡村的人文环境和自然风光，描绘出了一幅幅明丽动人、韵味悠长的风情画。从山涧深处流淌出的富水河，静悄悄的崖畔，蓝幽幽的河腰，漠漠水田中的窄窄田埂，云雾缭绕的青翠茶园，风雨百年的义渡渡口，灯火荧荧的农家书屋；白云深处的琅琅书声，布谷和鸪鸟的啼唤，竹鸡和斑鸠的呢喃，构成了新时代山湾人家生机勃勃的日常生活图景。

文学之美，饱含泥土与春茶气息的诗

性语言。作品不以大开大合的复杂故事见长，而是用丰盈、鲜活和散发着泥土与春茶气息的细节描写，清新舒畅，节奏舒缓，还有飘飞在青山绿水间的采茶戏和采茶山歌，如诗歌般意境唯美的语言和独具地方特色的方言对话，撑起饶有乡土韵味的叙事，寥寥数语便意境辽远，给读者以直击心灵的情愫感染和审美享受。作者在对这种田园牧歌式的江南景致描绘中，显示出了乡土生活的诗意与唯美。

人情之美，刻画了守护美好家园的人物群像。作品除了小菊、小芬、万新福等新时代山区儿童形象，还塑造了驻村第一书记、退伍老兵韩燕来，文化站长刘耀煌，采茶戏传承人阿秀、肖冬云和返乡大学生喜子、文娟和美进等年轻人的群像。他们为了守护美好的乡土文化、改变山区的落后面貌而努力奋进，他们用脚踏实地的行动和质朴浓郁的感情，汇聚起了最深沉和最磅礴的时代力量。在乡村小湾的幕阜山儿女身上，我们看到了决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚、实现乡村振兴的投影，看到了伟大的时代征程为新一代少男少女带来的希望。

文化之美，探索民间传统文化的保护与传承。作者对幕阜山区的古老文化习俗给予了充分的理解与尊重，例如“哭嫁”等婚嫁习俗、《落田响》等插田歌、“八股套”等民间小食等，这些独特的地域文化和乡土

风俗元素，被巧妙地融入故事之中，作为现实生活中鲜活、丰饶和生动的细节，让作品充满生活的质感和文化的气息。作者还将历史悠久的民间传统艺术——采茶戏巧妙融入个体的命运成长和时代的发展变迁之中，引领读者去了解自己的文化与根脉，并探索新时代下民间艺术的发展前景与乡村振兴的打造之路。在对乡土文化魅力的探寻中，既饱含着作者浓烈的乡土之情，又展现出作者客观全面的理性思考。

2020年是决胜全面建成小康社会、决战脱贫攻坚之年。习近平总书记强调：“接续推进全面脱贫与乡村振兴有效衔接。脱贫摘帽不是终点，而是新生活、新奋斗的起点。”徐鲁认为以文学的方式记录小康、为民族复兴书写“信史”，是作家义不容辞的责任与担当。于是他这部《小菊的茶山》，描摹这片给予他无限美好回忆的热土，书写茶林深处、你唱我应、山歌互答的乡土之歌，书写清清的富水河的流淌和满山的鸪鸟、斑鸠和竹鸡的啼唤，书写山乡女儿建设家园、振兴山村的盎然景象。借此，形成我们祖国在时代进程中的多个侧面和投影，也让我们孩子看到了时代征程为山村儿女带来的命运的改变和人生的希望。

广告

一本被称之为中国《纽约客》的杂志
一本中国唯一彩色印刷的文学月刊

作家杂志

2022年7月号目录

作家走廊	作家地理
王尧 张英 当批评家写起了小说	赵建伟 岳桦族谱
薛忆诵 父亲的承诺	诗人空间
德勒兹 克莱尔·帕奈 穆满然 李思而译校	【卢卫平小辑】
德勒兹字母表	卢卫平 近作30首
杨小滨 狂欢、诙谐与荒诞： 管管的快感诗学	霍俊明 从词语中伸出来的梯子
中篇小说	【川美小辑】
唐颖 爱彼迎之旅	川美 小鸟在丁香树丛鸣叫
季宇 甲申疑案	冷吟 一切可触摸的都将被逝去
李海洲 高手寂寞	记忆·故事
郑小琼 小A叙事	王克同 我所思兮水一方
金短篇	钱万成 邓万鹏 于耀江 想起丁耶
王虹建 镜子里的光阴	艺术中的修辞·两块砖
曹军庆 舞者	英言 乐观归来
子禾 还乡	楼河 我说我在
丁东亚 离岸	楼河 阴郁天气里的尤利西斯
田原也 漏网之鱼	孙胜杰 转型时代的野蛮成长与自我超越

订阅代号12-1 定价20元
地址：长春人民大街6255号《作家》杂志社(邮编130021)
电话：0431-85691416
作家杂志网址：www.writermagazine.cn

鍾山文学阅读第一现场

鍾山 大型文学双月刊 鍾山 长篇小说专刊(半年刊)

2022年双刊征订
《钟山》(双月刊) 邮发代号28-3 全年180元
《钟山》长篇小说(半年刊) 邮发代号28-310 全年80元

我刊电子版，常年接受征订，欲了解详情，请登陆
《鍾山》网站：www.zhongshanzazhi.com

官方微信

《钟山》2022年第4期目录

中篇小说	发现·创意
榭棠之约 ····· 孙 频	戏法 ····· 郭 幸
嫦娥奔月 ····· 唐慧琴	像他那样一个男子 ····· 姜 丰
奥德赛之妻 ····· 张玲玲	神农野札
本色 ····· 张有世	异事录 ····· 陈应松
短篇小说	荒林拾叶
通古斯记忆 ····· 王啸峰	绝响 ····· 王彬彬
日暮黄昏时分的流亡 ····· 朱文颖	品宋录
岑上南 ····· 南大张生	象形惟明 ····· 李洁非
天边有个红疙瘩 ····· 郭晓琦	泥丸小记
诗与诗人	磐石二题 ····· 雷平阳
懒人笔记 ····· 黄 梵	文坛风俗考
过上海那样波澜壮阔的生活 ····· 宝 兰	无聊 ····· 王 干
· · · · · · 宝 兰	河汉观星
邹胜念的诗 ····· 邹胜念	黄咏梅论 ····· 岳 雯
热带 ····· 苏笑嫣	钟山记忆
	江南食事 ····· 苏 眉

欢迎邮购，款寄南京梦都大街50号(邮编：210019) 钟山编辑部收，免邮资。务必写清您的姓名、邮编、通讯地址和邮购内容。联系电话：025-86486038

西湖

2022年第8期目录

双重视察
海安有罗望子，它就不是空的
曹 寇
这些事到底有没有意义——曹寇概略
罗望子

新锐芽俩小说
人鱼姬粉饼(中篇)
我可以写美丽、无用、颓废(创作谈)
芽 俩
沉入童言之后——芽俩小说初读
傅元峰

实力
事迹(短篇)
远方的客人(中篇)
你走你的路(短篇)
未竟之问(短篇)

汉诗
小荒的诗
顾北的诗
罗帆的诗

感觉
无量寺之虎
写给兰江
肺里肺外

张英访谈
不愿意做失败者——专访章子怡
章子怡 张 英

联合课堂
理解更广大的世界与人心——关于石一枫长篇小说《漂洋过海来送你》的讨论 主持：王晴飞

主编：吴玄
副主编：程思新
主管主办：杭州市文学艺术联合会
地址：杭州市拱墅区沈塘桥弄14号
立新大厦6楼《西湖》杂志社编辑部
邮编：310005
电话：0571-85811546
邮发代号：32-26
国内统一刊号：CN33-13271
国际标准刊号：ISSN1000-291X
定价：8.00元

上海文化

2022年七月号

方法与文本
陈霁帆 表演抒情
李 琬 风景与故事——对读马子华《滇南散记》与艾芜《南行记》
曲亭亭 滕肖澜上海叙事的日常性与反日常性
王春林 去“传奇”化的间谍叙事——关于孙甘露长篇小说《千里江山图》

当代人
曾 攀 粤语方言与新南方写作——从林棹的《潮汐图》说起
林 森 泗渡语言之水——关于林棹、《流溪》和《潮汐图》的一些随感
林 棹 初学者

诗与思
西 渡 互为主体性与植物的智慧——臧棣植物诗在诗歌主题学上的发明
视野
恩古齐·瓦·提安哥 钱佳楠译 非洲文学的语言
跨界叙事
王莫之 1991年，时代曲元老的告别派对
宋尚诗 昔日我曾苍老，而今风华正茂——声音碎片乐队的《黄金时代》
阅读札记
李庆西 窥视，臆想，推开悬疑之门——辛丑年阅读小说的零散笔记
陈嫣婧 存在与神圣——读约瑟夫·罗特《约伯记》
张 博 加缪：修正，扩展，开拓
郑 毅 杜尚，不弄玄虚
尉光吉 布勒东和超现实主义

主 编 吴 亮 主管单位 上海市作家协会 主办单位 上海市作家协会 上海社会科学院文学研究所 出版 《上海文化》杂志社
地址 上海市巨鹿路675号 邮政编码 200040 电话 021-54039116 电子邮箱 xinpipip@163.com
国内统一刊号 CN31-1655/G0 国际标准刊号 ISSN 1005-989X 出版日期 单月20日 定价 10.00元

全国各地邮局现已开订，欢迎订阅