

国脉：  
谁寄锦书来

汪一洋

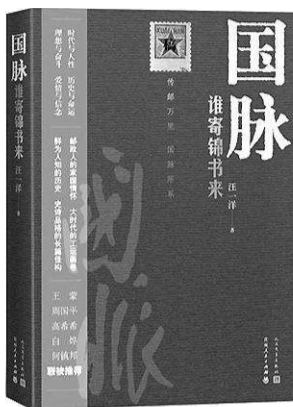


汪一洋，本名汪洋，中国作家协会会员，贵州省首批对外传播智库专家。已出版长篇小说《洋嫁》《在疼痛中奔跑》《暗香》，非虚构作品《走向彼岸》等。曾获“第三届中国女性文学奖”等奖项。

首部以中国百年邮政为背景的长篇小说，小说名中“国脉”一词，语出周恩来同志为邮政人的题词：“传邮万里，国脉所系！”

20世纪上半叶的中国，上海滩。三个邮政人，三个好兄弟、好工友从上海邮政大厦起步，在工运风云里脱颖而出。其中，主人公秦鸿瑞的命运堪称传奇——他是码头临时工、清帮大弟子、上海邮政工人、全国工运领袖，他是国内外各种势力竞相争抢的目标，他组建了新中国邮电部……

小说以邮政、工运为线索，串起了五卅运动、上海工人三次武装起义、上海邮工童子军参加“一·二八抗战”、“九一八事变”等重大历史事件。小说还写了几对真心深爱却无法成婚的男女恋情，写了朋友情、同志情、兄弟情、兄妹情，写出了情感与信念抉择的无奈、无悔，读来令人唏嘘，感人至深。



## 1

1949年5月26日，这一天，中国人民解放军挺进苏州河，准备解放上海。而矗立桥头的上海邮政大楼便是突破苏州河的要塞。要想进入上海，必须先突破邮政大楼。

国民党在撤离之前，对上海邮政大楼下的命令是炸毁，宁可玉石俱焚，也不愿落入共产党手里。而共产党的政策是保护。这栋美轮美奂的标志性建筑，这颗上海滩上的明珠，是上海人心中的瑰宝和骄傲，怎能让她在战火中毁于一旦？它是属于上海，属于人民的，不是属于哪一个党派，任何人毁掉它都是历史的罪人。因此，毁邮与护邮的工作在国民党和共产党之间拉锯般展开。

早在几个月前，共产党中央便委派秦鸿瑞联合上海的地下党展开护邮工作，因为上海邮局内有许多工会成员都是秦鸿瑞的老同事老下级，其中不乏地下党。秦鸿瑞与这些坚实力量一起组成护局委员会。委员会名义上叫做消防队，特意组织了数次消防、救火演习，躲过了国民党的审查。私下里，护局委员会对职工们动之以情、晓之以理，既要保护邮政大楼的安全，也要保证邮政的日常工作能够顺利进行，一天也不能耽误。因为邮政关系着千家万户，是最为基础也最为重要的民生问题，越是战火纷飞，人民群众越是需要一封家书，传递消息，联络情感，报一声平安。

## 2

5月24日，国民党青年军强行占领邮政大厦。局势顿时紧张起来。

两天后，解放军的机枪大炮已在苏州河对岸架设，数万大军军容整饬，枪口、炮口齐齐对准了邮政大楼。邮政大楼内，二百名国民党军也严阵以待，准备还击。一场争夺邮政大楼的大战即将打响。

和平接收邮局，是党中央的决定。解放军已接到命令，不许使用大炮等杀伤力太大的重武器，只允许使用轻武器。不得损坏大楼和误伤群众。正如陈毅将军所说，只能是“瓷器店里打老鼠”。大楼内，两百多名护局委员会成员也展开工作，劝降国民党军，安抚邮政职工继续工作，维护邮政大厅内的秩序和安全。

国民党军准备砸碎玻璃，架设机关枪，对解放军进行扫射，却被旁边的邮局职工苦苦相劝，说，这些玻璃都是从国外进口，损坏了实在太可惜了。如果损坏了，每一块都需要从国外购买，那很贵的！邮政大楼关系到千家万户，你们怎么忍心损坏呢？人心都是肉长的，邮局关涉到每一个人的利益……国民党军犹豫了，有个别想负隅顽抗的，迅速被地下党制服。这些玻璃竟然真的被完好地保存下来。

这一边，经过护局委员会长时间地做思想

工作，大厅内的邮政日常工作依然在有条不紊地进行，填单子，写信封，收寄包裹邮件……一派井然有序，岁月静好的样子，浑然不管楼里楼外两军对峙，一触即发。

解放军一时劝降未果，双方炮火交加，子弹在空中穿梭呼啸，正在此时，几个邮差背着一袋邮件出门，高声喊道：“我们是邮差，这些都是急件，今天必须送出，请让路！”

两军交战，纵算是美国总统、英国女王，或是双方最高司令长官，任何的大人物到场，也不可能让两军停火去为他让路！然而，这是邮差！邮袋里的一封封书信、一个个包裹就是一颗一颗的心，这里面可能也包含着在场这些官兵的心，父母妻儿，骨肉相连。不管是国民党还是共产党，人心都是肉长的，谁敢去击碎这些心？

“停火！让邮差先过！”

双方同时停火，硝烟弥漫的战场暂且安静下来，一队穿着制服的邮差骑着邮车，驮着包裹信件，从两军交战的硝烟中从容穿过，带着一颗一颗老百姓的心，去行使一个邮差的职责，为老百姓送信！

直到邮差们的邮车走远，已走出枪炮射程，抵达安全区，一声“打！”双方又开始弹火纷飞，打得不可开交。

## 3

由于不能使用重武器，一天一夜，解放军组织了数次冲锋都未果，牺牲很大。唯一的办法，只有谈判。那么，派谁去谈？又如何与大楼内的国民党军官兵取得联系呢？这时，秦鸿瑞神秘一笑，说，有一个人最合适不过，此时他就在大楼内。他，便是一个月前刚刚上任的邮政局长王裕光。

王裕光是个典型的职业人，业务精湛，对邮局有很大贡献，但政治方面却是一片模糊。1949年初，北平傅作义起义投诚，李质君在共产党接管北平邮政后原职未动，南京邮政总局邀请他随军撤退台湾……这种种消息把王裕光的心搅成了一团乱麻，不知该何去何从。这时，一位神秘来客轻轻叩响了王裕光寓所的大门，让王裕光又惊又喜，这个人，就是王裕光的老朋友——秦鸿瑞。

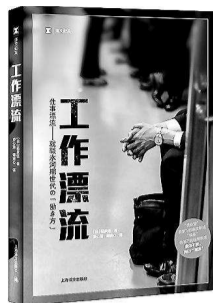
秦鸿瑞说，国民党大势已去，解放军过几日必然突破邮政大楼，解放上海，谁让炮火毁坏了这栋瑰宝般的邮政大楼，伤害邮局的兄弟姐妹和无辜百姓，谁就势必会成为千古罪人。作为一个邮局的局长，保护邮局，保护邮局职工，让邮局行使好自己的职责，为千家万户的老百姓服好务，是你的职责。所以，为大局着想，让解放军顺利接收一个完好无损的邮局，这是你的使命。至于你的职位和职工的去留，你不用担心，共产党会妥善安排好每一个真正愿意为新中国贡献力量的人。一通谈心下来，王裕光打消顾虑，心悦诚服，秦鸿瑞心里也有了底。

经过王裕光的努力，解放军军代表和秦鸿瑞终于与邮政大楼内的国民党军上尉营长通上了电话，楼里楼外，开始电话谈判。经过两个多小时的艰苦谈判，守了一天一夜的国民党残军终于放下武器，插上白旗。

解放军突破邮政大楼的封锁，一举解放上海！瑰丽的邮政大楼也终于完好无损地回到共产党手里，回到人民手中。奇迹般的，整栋大楼完好无损，面对着炮火的一整面玻璃窗仅有一个弹孔。这个弹孔已成为一种特殊的纪念。

《国脉：谁寄锦书来》汪一洋/著，人民文学出版社 2019年5月版

## 新书架



《工作漂流》

[日]稻泉连/著

窦心浩 谭婉心/译

上海译文出版社

2019年6月版

上世纪90年代，日本泡沫经济破灭，终身雇佣制和论资排辈的时代走向终结，就业方式发生了根本的改变。雇佣者和被雇佣者的双向选择带来的是自由，也是压力。曾经，找到一份工作就意味着稳定的人生；如今，未来充满了不确定性。是彻底转行，还是自己创业，或是留学深造？年轻人以不断改变对抗不安，在职场中漂流不定，寻找属于自己的生存方式。



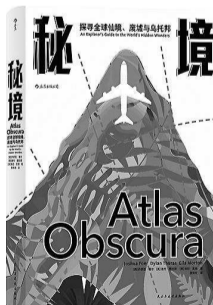
《黎明的云朵》

鲍尔吉·原野/著

江苏凤凰文艺出版社

2019年6月版

本书书写了春天、节气、阳光、雨水和冰雪，把我们熟悉的日常景物，以温馨可感的方式一一书写出来，正是在作者的书写中，我们长期习以为常乃至忽略的事物，以朋友、亲人的方式重返生活，和我们共塑一个温暖而生动的世界。因此可以说，作者的写作复活了太多细碎和孤单的事物，让世界充满了动人的细节和可感触的时光，散文的意义或许就在于此。



《秘境：探寻全球仙境、废墟与乌托邦》

[美]乔舒亚·福尔、迪伦·图拉斯等/著

张依玫/译

民主与建设出版社

2019年6月版

为满足人们对秘境的好奇欲，三位作者跨越海陆，深入荒野，辅以丰富的考据及逸闻，汇总了全球600多处隐秘的梦幻景观：意大利的地下神庙、冰岛的精灵学校、中国的水下狮城、日本的人偶村、克罗地亚的分手博物馆、埃及的死人城……秘境在浮世百态与天马行空游离，暗示着自然的无限可能性。深入鲜为人知的空间，方能与变幻莫测的世界亲密接触。