

文学报

NO.2650

2018.6.7 第 2341 期

http://wxb.whb.cn

上海报业集团主管主办 电子邮箱:wxb@wxjt.com.cn 国内统一刊号:CN31-0012 国际发行代号:D558 国内发行代号:3-22 本期16版(周四出版)

重新认识俄罗斯白银时代的小说创作

▶▶ 详见第 3 版

回首已逝的人生旅程,不知是我选择了竹林这个艺术符号,还是竹林这个艺术符号选择了。不过,能在旷野的贫瘠中生长的竹子,无疑是顽强生命力的象征——它既能挺拔地傲立,也能柔韧地弯曲,尤其是还能在最艰难困苦时开花结果。我十分崇敬这种植物。我愿永远默默地耕耘,永不艳羡灿烂的花期。



竹林:回望《生活的路》出版前后

▶▶ 详见第 2 版

一位学者的视野、 风骨和温度

(赵霞)

绪源先生一切理论和批评的实践,都致力于永不对文学说谎,永不对美说谎。 ▶▶ 详见第 9 版

一棵菜:我眼中的 北京人艺

(方子春 宋苗)

戏剧是浓缩世间百态的艺术,文字是记录永恒的工具。 ▶▶ 详见第 12 版

候鸟的勇敢

(迟子建)

我们所面对的世界,无论文本内外,都是波澜重重。 ▶▶ 详见第 13 版

麦子黄时

(钱红莉)

心间忽有涟漪,微微地荡一下,又荡一下,慢慢地,水纹平伏处,还居着我的童年。 ▶▶ 详见第 15 版

新闻行风监督电话
市新闻出版局:64334537 64339323
邮箱:jwjc@sppa.gov.cn
本报:(021)22898986



用微信扫描左边的二维码,或者搜索微信号“iwenxuebao”,就能关注我们,随时与我们交流。

编辑邮箱:lj@wxjt.com.cn

封面肖像画:郭天容